

THE FIRST PROFESSIONAL
SOLAR-POWERED STAGE IN 

THE
SOLAR
STAGEZ 

THE SOLAR STAGEZ



ÜBERSICHT

1	Impressionen
2	Schweizer Pionierprojekt
3	Technische Daten
4	Audio- und Lichttechnik
5	Zubehör

6	Einsatzbereiche
7	Mietbedingungen
8	Mietkosten
9	Artist Booking
10	Kontakt

THE FIRST PROFESSIONAL
SOLAR-POWERED STAGE IN 

THE
SOLAR
STAGE ⚡

IMPRESSIONEN



STAGE VIDEO



[Klicken Sie hier](#)

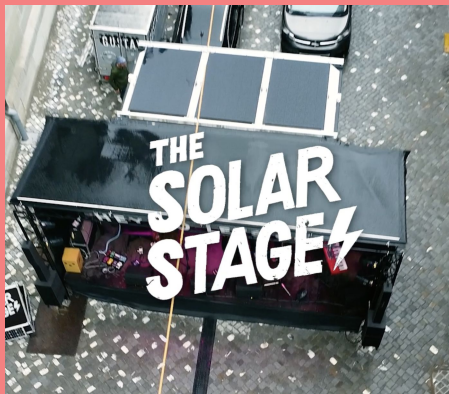
THE FIRST PROFESSIONAL
SOLAR-POWERED STAGE IN 

THE
SOLAR
STAGE⁴



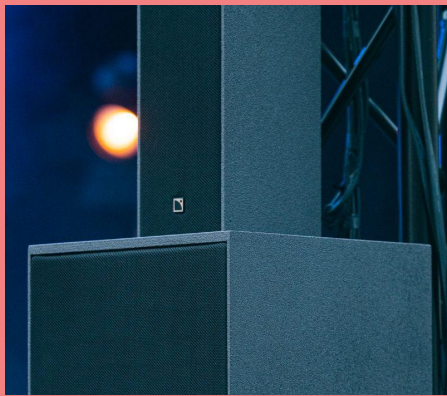
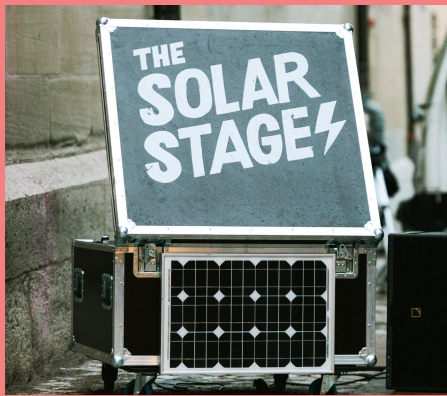
THE FIRST PROFESSIONAL
SOLAR-POWERED STAGE IN 

THE
SOLAR
STAGE[⚡]



THE FIRST PROFESSIONAL SOLAR-POWERED STAGE IN

THE
SOLAR
STAGE[⚡]



THE FIRST PROFESSIONAL
SOLAR-POWERED STAGE IN 

THE
SOLAR
STAGE 

SCHWEIZER PIONIERPROJEKT

Ein Nachhaltigkeitsprojekt der Cultur Manufactur GmbH

Die SolarStage ist die erste professionelle, energieautarke mobile Bühne der Schweiz und besitzt somit Pioniercharakter. Nach einer dreijährigen Planungs-, Bau- und Testphase wurde die Bühne am 21. Juni 2024 offiziell in Betrieb genommen. Die Bühne wurde von der Freiburger Cultur Manufactur GmbH initiiert und in Zusammenarbeit mit zahlreichen Kulturakteuren umgesetzt.

Die Nutzung von Solarstrom reduziert den CO₂-Ausstoss und den Energieverbrauch im Vergleich zu herkömmlichen Bühnen. Durch die Energieautarkie werden Ressourcen geschont und die Umweltbelastung verringert.

Das Projekt setzt ein starkes Zeichen für nachhaltige Technologien im Veranstaltungssektor und soll als Vorbild für ähnliche Projekte dienen.

THE FIRST PROFESSIONAL
SOLAR-POWERED STAGE IN 

THE
SOLAR
STAGE⁴

TECHNISCHE DATEN



TECHNISCHE DATEN



Modifizierter Schiffscontainer

Zu 460 cm Länge (inkl. Deichsel) / 220 cm Breite / 350 cm Höhe
Offen 620 cm Länge / 400 cm Höhe / 400 cm Tiefe / 245 cm Innenhöhe



Aufbauzeit

Bühne 60 Min
Technik 60 Min ** 1 Bauleitung plus 2 - 4 Helfer:innen*



Solar-Power

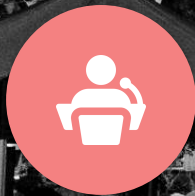
Ohne zusätz. Sonneneinstrahlung 12 Stunden
Ladezeit der Batterien 2 - 4 Stunden (3 Ecoflow DeltaPro)
Absicherung via Normalstrom 32A 400V (CEE) Starkstrom

TECHNISCHE DATEN



Reichweite Konzert & DJs (max. 8 Personen auf Bühne)

2 Syva ohne Subs	bis 150 Personen (max. Distanz zur Bühne: 20 Meter)
2 Syva mit 2 Subs	bis 400 Personen (max. Distanz zur Bühne: 40 Meter)
A15 Focus mit 4 Subs*	bis 1000 Personen (* via externer Partner)



Reichweite Ansagen

2 Syva ohne Subs	bis 400 Personen (max. Distanz zur Bühne: 30 Meter)
2 Syva mit 2 Subs	bis 600 Personen (max. Distanz zur Bühne: 50 Meter)

AUDIO- UND LICHTTECHNIK



Mischpult

Midas MR32R / DL32

- 16 Mic Eingänge
- 8 XLR Ausgänge
- 8 DCA und 6 Mute Gruppen
- 17 Motor Fader
- 32x32 USB Audio Interface
- 25 Mix Buses
- DAW Remote Control
- inkl. Stagebox DL 32



Lichtpult

Chamsys MQ 50

- integrierter Netzwerkport, ArtNet und sACN
- 4 direkte DMX-Ausgänge
- eingebautes WIFI-Modul



Soundsystem

L'Acoustics

2 Syva (max 142 dB SPL, 35 - 20 kHz)
1 LA4X (4x1000 Watt)

+ 2 KS21 + 1 LA4X
(je nach Grösse des Events)



Lights & Hazer

Lights

14 Ignition 2Bright FC 150 IP
5 VDO Atomic Dot WRM
4 ADJ 15 Hex Bar IP

Hazer

Smoke Factory Tour Hazer

AUDIO- UND LICHTTECHNIK



Ständer

K&M Mikrofonständer

- 8 Large
- 6 Small



Mikrofone, DI, Kabel

- 5 Shure SM58
- 4 Shure SM57
- 3 Sennheiser E604
- Audix DP5 Drum-Mic Set
- 4 Rode NT5
- 1 Sennheiser E906
- 1 Sennheiser MD421
- 8 DI (2x Stereo, 6 Mono - Radial, Palmer, BSS)
- XLR Kabel



Monitoring

Monitore

4 Seeburg TSM 10
+ 2 Seeburg TSM 10 (optional)

Verstärker

RAM 400 S Series (4x430 Watt)



Backline*

- Sonor SQ1 (black) mit oder ohne Cymbals u. Snare
- Amp Bass (Orange/Ampeg)
- Amp Guitar (Fender Twin)
- E-Piano (Nord Stage 2)
- DJ Mixer (

* Lieferung Backline nur auf Anfrage

ZUBEHÖR



FOH Tent

ProTent

- 3x3 mit Seitenwänden
- 4 Gewichtsplatten
- Hülle mit Rollen
- Tisch für Mischpult und Lichtpult



Beschriftung

Standardlieferung

HEY HO LET S GO (Ramones)
Klett auf Holz

Individuelle Beschriftung

* Auf Anfrage (Lieferzeit 2 Wochen)



Kabelbrücken

Defender schwarz

- 20 Stück à 1m Länge



Dekormaterial *

- 30m Lichterketten mit LED Glühbirnen, dimmbar
- Wimpel weiss/blau (200m)

* Auf Anfrage

THE FIRST PROFESSIONAL
SOLAR-POWERED STAGE IN 

THE
SOLAR
STAGE⁴

EINSATZMÖGLICHKEITEN



THE FIRST PROFESSIONAL
SOLAR-POWERED STAGE IN 

THE
SOLAR
STAGE⁴

EINSATZMÖGLICHKEITEN



Konzerte / Festivals



Openair Kino



Events Politik, Wirtschaft, Sport
z.B. Kontext ökologische Nachhaltigkeit und Innovation



Firmenevent



Schulen



Privater Event

THE FIRST PROFESSIONAL
SOLAR-POWERED STAGE IN 

THE
SOLAR
STAGE⁺

MIETBEDINGUNGEN



MIETBEDINGUNGEN

Lieferung und Standort (Terrain)

Lieferung

- Der Veranstalter trifft die nötigen Vorkehrungen, damit die Bühne problemlos geliefert und aufgebaut werden kann, bitte beachten Sie folgende Dimensionen:
 - Gesamte Länge Bus und Anhänger 1100 cm / Breite 220 cm / Höhe 350 cm
 - Dimension Bühne (offen) Breite 620 cm / Tiefe 400 cm / Höhe 400 cm

Standort und Terrain

- Die Bühne kann nicht auf einem nassen, schlammigen oder zu schiefen Terrain aufgebaut werden
- Das Terrain sollte idealerweise mindestens 200m² gross sein
- Vor der Bühne wird für Audio/Licht in ca. 12 Metern Abstand ein ProTent aufgestellt / FOH kann bei Platzmangel auch mit einem Tablet bedient werden (ohne Tent)
- Für eine Absperrung vor der Bühne/Tent ist der Veranstalter verantwortlich

MIETBEDINGUNGEN

Weitere Bedingungen

Strom

- Der Solarstrom reicht für max 12 Std, für einen mehrtägigen Einsatz organisiert der Veranstalter einen Starkstromanschluss (1 x 32A 400V (CEE) oder 3 x T13 230V 10A abgesichert)

Bei Regen und Wind

- Die Bühne ist bei starkem Regen und starkem Wind nicht geeignet
- Es kann sein, dass bei starkem Regen oder starkem Wind eine Veranstaltung unter- oder abgebrochen werden muss

Bewilligungen

- Der Veranstalter ist verantwortlich für sämtliche Bewilligungen

Einsatz von mehreren Tagen (Diebstahl, Sachschäden, Sicherheit)

- Die Bühne muss über Nacht bewacht werden (Overnight Security)
- Bei Diebstählen, Schäden von Dritten haftet der Veranstalter

MIETKOSTEN

Richtpreis für 1 Tag *	
Bühne	CHF 1500
Audio/Licht-Technik und Material	CHF 2500
Lieferung **, Auf- und Abbau	CHF 1000
TOTAL	CHF 5000 ***

* exkl. Ton- und Lichttechniker, Subs KS21, Backline

** Lieferkosten variieren je nach Distanz

*** exkl. MwSt / Künstler:innen und Veranstalter im Kulturbereich profitieren von einem Kultur-Rabatt

Lassen Sie sich von uns beraten. Gerne senden wir Ihnen eine an Ihre Bedürfnisse angepasste Offerte. Schreiben Sie uns auf info@culturmanufactur.ch

THE FIRST PROFESSIONAL
SOLAR-POWERED STAGE IN 

THE
SOLAR
STAGE⁺

ARTIST BOOKING



THE FIRST PROFESSIONAL
SOLAR-POWERED STAGE IN 

THE
SOLAR
STAGE⁴

ARTIST BOOKING

Fördern Sie mit uns junge Musikschaaffende aus der ganzen Schweiz

La Gustav

La Gustav fördert jährlich 20 junge, talentierte Musiker:innen aus der ganzen Schweiz und bereitet sie auf ihre kommenden Karrieren vor. Ihre Auftritte sind jeweils sehr abwechslungsreich und unterhaltsam. <https://lagustav.ch/>

La Gustav - Alumni Booking

Zahlreiche ehemalige La Gustav Talente sind auf Tour und freuen sich darauf, aufzutreten. Für Ihren Event können wir Künstler:innen aus allen aktuellen Musikgenres vorschlagen, darunter Pop, Chanson, Soul, Jazz, Rock, Punk und DJing. <https://www.culturmanufactur.ch/booking-talents>

Artist-Booking

Wir sind in der Schweizer Musikszene stark vernetzt und haben Kontakte zu zahlreichen Künstler:innen und Agenturen. Wir helfen Ihnen gerne, den passenden Künstler/die passende Künstlerin oder Band für Ihren Event zu finden.

KONTAKT

ADRESSE

SolarStage
% Cultur Manufactur
Karrweg 10
1700 Fribourg/Freiburg

info@culturmanufactur.ch
+41 79 105 15 74

<http://www.solarstage.ch>

21. - 23.08.2025